

イベント学研究

Journal of Eventology

第6巻 第1号

Vol.6, No.1



JAPAN INSTITUTE OF EVENTOLOGY
イベント学会

2022年度

目 次

【原著論文】

藤木 悠

オリンピック競技大会（1912-2012）にみるオリンピック芸術プログラムの特徴：
オリンピック憲章と公式報告書を中心に…………… 3

太田明李、川西 司、伊藤央二

在留ブラジル人の名古屋グランパスの試合観戦における阻害要因と個人属性との関連性
…………… 17

【研究資料】

上田真弓、明石達生

「個人カフェ」における小規模イベントの発生要因と連鎖的増加のプロセス …… 31

岩本綾乃、岡安 功

東京 2020 オリンピック及び北京冬季オリンピック開催期間中の新聞報道：
中国新聞における性差に着目して…………… 47

藤木 悠

東京 2020 大会の文化プログラムは何のために行われようとしたのか：
連絡会議の議事録を中心に…………… 57

【研究大会報告】 第25回イベント学会研究大会報告・口頭発表抄録 …… 71

【イベントロジーオンライントーク Vol.23, 24 報告】 …… 123

【特別プロジェクト報告】 大阪・関西万博 TEAM EXPO 2025
(一財)地球産業文化研究所との共同による共創パートナー・共創チャレンジの推進 …… 129

【東日本・中部・西日本 地域本部】…………… 151

【イベント学会会則・諸規程】…………… 155

【イベント学研究編集方針・投稿規程・規準レイアウト】…………… 166

【イベント学会役員・賛助会員】…………… 173

【イベント学会編集委員会】

Contents

【Articles】

Yu Fujiki

- Feature of the Olympic Art Programmes in the Olympic Games (1912-2012):
Focused on The Olympic Charters and Official Reports..... 3

Akari Ota, Tsukasa Kawanishi and Eiji Ito

- Brazilian immigrants' constraints when attending Nagoya Grampus games and
its relationships with their demographics 17

【Research Materials】

Mayumi Ueda and Tatsuo Akashi

- Factors and processes that cause events in “Local independent coffee shops” 31

Ayano Iwamoto and Isao Okayasu

- Newspaper Coverage of Tokyo2020 Olympic Games and Beijing Winter Olympic Games:
A focused-on gender equality in Chugoku Shinbun..... 47

Yu Fujiki

- The purpose of the Cultural Programme in the Tokyo 2020 Olympic Games:
Focused on minutes of the meeting about Cultural Programme 57

- 【Congress Report】** The 25th Japan Institute of Eventology Congress 71

- 【Eventology Online Talk Vol.23 & 24 Report】** 123

- 【Special Project Report】** The Osaka-Kansai Japan Expo TEAM EXPO2025 129

- 【Headquarters of Eastern Japan, Central Japan & Western Japan】** 151

- 【JIE Constitution and Other Regulations】** 155

- 【Editorial Policy & Standard of Layout】** 166

- 【JIE Directors & Supporting Members】** 173

- 【JIE Editorial Committee】**