

# イベント学会第23回研究大会 東京会場(東日本地区)のご案内

開催日 2020年11月7日(土)・8日(日) ※8日はオンラインのみ開催  
会場 東京ポートシティ竹芝8階 ポートスタジオ(7日のみ) or オンライン会場  
参加費 会員:5,000円(共催/後援団体会員含む) 一般:7,000円 学生・大学院生:3,000円  
※2日分の料金 ※会場参加、オンライン参加とも同一料金

11/7  
(土)

## イベント学会第23回研究大会東日本地区テーマフォーラム

東京会場は、テーマ「専門分野から見たポスト・コロナ時代のイベントの可能性と実現手法の考察」をリレートークとクロストークで掘り下げ、東京・名古屋・大阪の3会場を最先端の情報通信技術(インターネットクラウド)で繋ぎ、ウィズ&ポスト・コロナ時代のイベントロジーを貼合する特別な研究大会を開催します。

### 第一部 開会宣言・基調講演(オンライン会場) 10:00~12:00(途中休憩をはさみます)

- 基調講演①「人間とコミュニケーション」 山極 壽一(京都大学元総長) 大阪会場から
- 基調講演②「人間とスポーツ社会」 原田 宗彦(早稲田大学教授) 東京会場から
- モデレーター 中村利雄(イベント学会会長) 名古屋会場から

### 第二部 東日本地区テーマフォーラム 13:00~16:30

13:00~地区別フォーラム開会のあいさつ/福井昌平(大会実行委員長)  
13:05~報告「イベント産業のコロナ禍への対応」/穂苅雄作(一般社団法人日本イベント産業振興協会専務理事)

### リレートークとクロストークで繋ぐ

### 「専門分野から見たポスト・コロナ時代のイベントの可能性と実現手法の考察」

13:20~16:00 モデレーター町田誠(東日本地区担当実行副委員長) ※発表者は変更する場合があります。

#### ①「スポーツ」

師岡文男 上智大学名誉教授、ワールドマスターズゲームズ2021関西組織委員会委員・事務局参与  
桑田健秀 NPO法人ピボットフット理事長  
メガスポーツイベント・地域スポーツイベントの論点で展望する With コロナ下のスポーツ展開



#### ④「公園と国際園芸博覧会の可能性」 町田誠

国土交通省 PPP サポーター  
これからのまちづくり空間としてオープンエアの特性がもたらす可能性と国際園芸博覧会2026 横浜の展望



#### ⑤「地域活性化」 澤内隆 港区観光大使

リアルライブ・オンデマンド・バーチャルのハイブリッド画像と ZOOM コミュニケーションで成立する新しい観光の視点



#### ②「芸術文化」 守屋慎一郎 (株)ワコールアートセンター

With コロナの社会経済下でこそ議論すべき文化芸術がもたらす真の豊かさ実現のための方法論



#### ⑥「放送と通信の融合」 武井克明 (株)パワープレイ

最新の通信技術5G がもたらすデジタル空間-インターネットクラウド-における情報共有がもたらすシームレスな社会環境創造



#### ③「MICE」 田中力 (株)MICE 研究所

With コロナ時代の MICE の在り方、情報シェアと人と人がリアルに合う意味をイベントロジーとして議論



#### ⑦「コロナ時代の新型イベント事情」 岡星竜美

目白大学メディア学部  
With コロナでも実現できるリアルイベントからバーチャルイベントまでジャンルもカテゴリも超えた新たなイベント定義の拡張



#### 16:00~16:30 総括報告

・報告者:各会場モデレーター(研究大会各地区担当委員) ・モデレーター:福井昌平(研究大会実行委員長)

#### 17:00~17:45 東地区交流会

・野川春夫 順天堂大学特任教授(イベント学会副会長)  
・ポートスタジオ8階会場において交流会・名刺交換会を開催 : 参加費 1,000円(現地徴収)

11/8(日)  
9:30~12:30

## 学会員による研究発表 研究発表は完全オンライン(zoom)にて行います。

### お申し込み方法

イベント学会 HP(<http://www.eventology.org/>)「研究大会」ページ内の参加登録フォームよりお申込みください。  
受信後、事務局より参加費の支払い方法を記載した確認メールをお送りします。  
ご入金確認後、オンライン会場の URL とパスワードをお送りします。※お急ぎでのお問い合わせはメールにてお願いいたします。

申込み締切り  
10月23日(金)